ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
IC MERCATO SAN SEVERINO II

CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA

Via Don Gaetano Fimiani (Fraz. Sant'Angelo), 1 – 84085 Mercato S. Severino (SA) – C. M. SAIC8CD00E
Tel/Fax: 089/894822 – C. F. 95201670650 – e-mail saic8cd00e@istruzione.it – PEC saic8cd00e@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE II-MERCATO SAN SEVERINO
Prot. 0000645 del 22/01/2025
VII-6 (Uscita)

All'ins. Teresita Possidente

Agli Atti
Fascicolo personale DS
Fascicolo Progetto Cineducation San Severino

OGGETTO: **Nomina esperto modulo Motore, ciak, azione ed. 1**
Bando Scuole 2023 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"
Titolo Progetto CINEducation SanSeverino
CUP: I14C23000370001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visti

- la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. 33/2013 e successive modifiche;
- la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo", e successive modificazioni;
- la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" ed in particolare l'articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;
- la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";
- il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 20 maggio 2017, recante "Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo";
- il Protocollo di Intesa tra il Ministero dell'Istruzione e il Ministero della Cultura n. 3 del 10/08/2021 per l'attuazione dell'art. 3 comma 1 lettera f) e dell'art. 27 comma 1 lettera i) della Legge 14 Novembre 2016 n.220;
- il Piano Nazionale annuale tra il Ministero dell'Istruzione e del Merito e il Ministero della Cultura approvato dal Tavolo di Coordinamento il 7 giugno 2023, che mette a disposizione per la realizzazione delle attività previste per l'a.s. 2023/2024 € 32.200.000,00 (euro trentaduemilionimilioniduecentomila/00) e contiene il riparto delle risorse per ciascuna delle linee di attività, così come previsto dal citato Protocollo d'Intesa;
- il Bando "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" emanato con D.D. MIM-MiC n. 3331 del 05.10.2023, relativo alla concessione di

contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse e finalizzati alla conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo, o, nella più ampia libertà metodologica ed espressiva, prevedere la realizzazione di opere audiovisive, attraverso tre azioni specifiche, che ha stanziato un finanziamento complessivo di € 14.500.000,00 (euro quattordicimilionicinquecentomila/00) per gli a.s. 2023/2024 e 2024/2025, di cui 5.500.000,00 euro per l'Azione A.1 CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado, 5.000.000,00 euro per l'Azione A.1.1 CinemaScuola LAB - infanzia e primaria e 4.000.000,00 euro per l'Azione A.2 Visioni Fuori-Luogo – secondaria di I e II grado;

- il D.D. n. 2360 del 24.06.2024 di accertamento risorse residue, pari ad euro 5.376.055,70 (cinquemilionitrecentosettantaseimilacinquantacinque/70 euro) derivanti da revoche e decadenze per i contributi relativi al potenziamento delle competenze del cinema negli anni di competenza 2020, 2021 e 2022, da utilizzare per le finalità previste dall'art. 27, comma 1, lettera i) della L. 220/2016 – contabilità speciale n.6071;

- il decreto prot. n. 2961 del 27/08/2024 emanato dal MiC di approvazione delle graduatorie con cui sono assegnati i contributi alle Istituzioni scolastiche;
- le delibere n. 38 e n. 16 del 20/01/2025 rispettivamente del Collegio dei docenti e del Consiglio di Istituto in merito all'avvio del progetto;

Considerato che

- ogni il modulo formativo necessità di un esperto per la cura della didattica;
- la scuola ha pubblicato con nota interna prot. n. 41 del 02/01/2025 la richiesta di disponibilità per incarico di Tutor, esperto e figura di sistema per l'individuazione in collegio dei docenti in relazione alla formazione e l'esperienza professionale;

Preso atto

- delle disponibilità manifestate dal personale docente;
- le delibere n. 39 e n. 17 del 20/01/2025 rispettivamente del Collegio dei docenti e del Consiglio di Istituto;

NOMINA

esperta del modulo in oggetto l'insegnate in indirizzo con il compito di:

- curare la didattica del modulo formativo in coerenza con le linee del progetto;
- partecipare alle riunioni di coordinamento del progetto su convocazione del dirigente scolastico;
- partecipare alle riprese del cortometraggio realizzato dall'associazione culturale School Movie APS;
- organizzare le attività della manifestazione finale.

Per le attività svolte è previsto un compenso orario di euro 51,09 per un massimo di 30 ore.

A seguito di erogazione dei fondi, si procederà alla liquidazione del compenso spettante in base alle ore effettivamente prestate e documentate, nel limite di quelle massime assegnate.

Il Dirigente Scolastico

dott.ssa Anna Buonoconto

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.